

05.01.20 (2. So. n. Christfest) um 11 Uhr

Jesus im Rahmen der Antike
(Mt 2,1-12)

Prof. Dr. Reinhard Schmidt-Rost; Prof. Dr.
Wolfgang Holzgreve (Med. Fakultät)
J. S. Bach: Pastorale F-Dur BWV 590

12.01.20 (1. So. n. Epiphania) um 11 Uhr

**Zwischen Landnahme und
„portativem Vaterland“** (Jos 3,5-11.17)

Wiss. MA. Daniel Rossa; Wiss. MA. Michael
Steier (Geographisches Institut)
J. J. Quantz: Triosonate G-Dur; Lauriane
Gerhold und Monika Riethmüller, Flöten

19.01.20 (2. So. n. Epiphania) um 11 Uhr

Aggressionskompensation
(Röm 12,9-16)

Prof. Dr. Reinhard Schmidt-Rost
G. F. Händel: Orgelkonzert B-Dur op 4, Nr 6

Semesterschlussgottesdienst

26.01.20 (3. So. n. Epiphania) um 11 Uhr

Dem Auftrag zugewandt
(2. Mose 3,1-8a.15)

mit Heiligem Abendmahl
Prof. Dr. Eberhard Hauschildt,
Prof. Dr. Martin Avenarius
(Rechtswissenschaftliche Fakultät Köln)
J. S. Bach: Fuge C-Dur BWV 547

Weitere Gottesdienste

Mittwochs von 13:55 – 14:10 Uhr

Mittendrin-Andacht

Von Studierenden für Studierende mit
Innovationen (jeden Mittwoch in der
Vorlesungszeit)

Sonntags um 18:30 Uhr

Abendmesse der Kath. Münsterpfarrei

Veranstaltungen

25.10.19 um 19 Uhr

**Benefizkonzert zugunsten des
Bonner Hospizvereins**

09.11.19 um 20 Uhr

Klangschriften

20.11.19 (Buß- und Betttag) um 11 Uhr

Predigtpreisverleihung

19.10.19 und 14.12.19 jeweils um 20 Uhr

Literarisch-musikalischer Abend

Konzeption der Gottesdienstreihe:
Ev. Universitätsprediger Prof. Dr. E. Hauschildt
Musikalische Gestaltung: M. Prestia

Weitere Informationen:
etf.uni-bonn.de/de/schlosskirche



Gottesdienste in der Schlosskirche
der Universität Bonn

Wintersemester 2019/20

**Grenzen überschreiten und
verstehen**

Gottesdienste mit
interdisziplinärem Dialog

Semestereröffnungsgottesdienst

13.10.19 (17. So. n. Trinitatis) um 11 Uhr

Methaphysik: Vom Anfang aller Anfänge (Gen 1,1-12)

mit Heiligem Abendmahl
Prof. Dr. Cornelia Richter;

Prof. Dr. Klaus Desch (Physikalisches Institut)

G. Ph. Telemann: Psalmkantate „Ich danke dem Herrn“; A. Vivaldi: „Cum sancto spiritu“ aus dem Gloria; J. S. Bach: Praeludium C-Dur BWV 547; Kantorei und Orchester der Schloßkirche

20.10.19 (18. So. n. Trinitatis) um 11 Uhr

Im Streit der Interpretationen (Jak 2,14-26)

Prof. Dr. Eberhard Hauschildt

D. Buxtehude: „Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ“; J. S. Bach: Ricercar a 3 aus dem „Musikalischen Opfer“ BWV 1079

27.10.19 (19. So. n. Trinitatis) um 11 Uhr

Wer oder was heilt? (Joh 5,1-16)

Prof. Dr. Reinhard Schmidt-Rost

R. Seyerlen: „Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ“;
A. de Cabezón: Ricercar del segundo tono

03.11.19 (20. So. n. Trinitatis) um 11 Uhr

Ein Bund fürs Leben

(1. Mose 8,18-22;9,12-17)

Wiss. MA. Katharina Opalka

J. S. Bach: „Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ“
BWV 639; J. Pachelbel: Ricercar c-moll

10.11.19 (drittl. So. d. Kirchenjahres) um 11 Uhr

Gnade vor Recht (Lk 6,27-38)

Prof. Dr. Günter Röhser; Prof. Dr. Christian Hillgruber (Fachbereich Rechtswissenschaft)

E. Pepping: „Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ“;
G. Frescobaldi: Ricercar cromatico

17.11.19 (vorl. So. d. Kirchenjahres) um 11 Uhr

Trauerkultur (Hiob 14,1-17)

Prof. Dr. Michael Meyer-Blanck; Prof. Dr. Rainer Kaenders (Mathematisches Institut)

H. Walcha: „Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ“;
J. S. Bach: Contrapunctus V aus der „Kunst der Fuge“ BWV 1080

24.11.19 (Ewigkeitssonntag) um 11 Uhr

Im Wartestand (Mt 25,1-13)

Dr. Eike Kohler

Orgelwerke von J. S. Bach zum Totensonntag

01.12.19 (1. Advent) um 11 Uhr

Friedenshoffnungen (Sach 9,9-10)

Michael Pues (Stud. Pfarrer); wiss. MA. Jonas Bechthold (Institut f. histor. Friedensforschung)

ESG-Chor

08.12.19 (2. Advent) um 11 Uhr

Gegen die Dürre (Jes 35,3-10)

PhD Matthew Robinson; PhD Martin Grassi (Humboldt Fellow, Philosophie Argentinien)

Werke von J. G. Rheinberger;
Siegfried Borggreve, Oboe

15.12.19 (3. Advent) um 11 Uhr

Leitungsverantwortung (Röm 15,4-13)

Prof. Dr. Reinhard Schmidt-Rost; Prof. Dr. Armin Cremers (Bonn-Aachen International Center for Information Technology)

J. S. Bach: „Nun komm“, der Heiden Heiland“
BWV 659; D. Buxtehude: Praeludium e-moll
BuxWV 143

22.12.19 (4. Advent) um 11 Uhr

Frauenpower? (Lk 1,46-56)

Prof. Dr. Wolfram Kinzig; Prof. Dr. Harald von dem Knesebeck (Kunsthistorisches Institut)

S. Scheidt: Magnificat quarti toni aus der
„Tabulatura nova“

24. 12.19 (Heilig Abend)
um 16 und 17.30 Uhr

An die Weihnachtsgeschichte glauben?! (Lk 2,1-14)

Prof. Dr. Eberhard Hauschildt (Prakt. Theol.);
Prof. Dr. Michael Wolter (Neues Testament)

Werke von A. Becker; Birgitta Winnen, Violine

31.12.19 (Altjahresabend; Silvester) um 17.00 Uhr

Weisung und Gerechtigkeit (Jes 51,4-6)

Prof. Dr. Eberhard Hauschildt
